



**CORSO DI FORMAZIONE IN SERVIZIO**  
Per Docenti di scuole di ogni ordine e grado  
Inizio 18 gennaio 2018 – termine 8 febbraio 2018

Titolo	<b>Una Voce per dire, una Voce per sentire</b>
Descrizione sintetica	Il corso ha come finalità quella di sperimentare e di <b>esplorare lo strumento primario</b> con il quale avviene l'insegnamento: <b>la propria voce</b> . Come usarla in modo efficace e come ridurre lo stress vocale, quale "voce interiore" cercare per sostenere con autorevolezza la comunicazione, sentire e sperimentare anche attraverso il corpo quali sono gli atteggiamenti che favoriscono la <b>fluidità della comunicazione</b> .
Ambiti specifici e trasversali	Gestione della classe e problematiche relazionali Metodologie e attività laboratoriali
Obiettivi	1. Accrescere la conoscenza dello strumento "voce" 2. Usare la voce in modo più efficace, Ridurre lo stress vocale 3. Accrescere la competenza di una comunicazione efficace
Programma Contenuti	Prendere confidenza con il <b>proprio suono</b> andando a scoprire limiti e possibilità nel proprio modo di comunicare per poter insegnare a comunicare. Questo tipo di approccio spontaneo, fisico ed informale, privo di giudizio, è di per sé portatore di creatività e anche di sorpresa, gioco e benessere. La respirazione, il <b>ritmo del respiro</b> , il valore delle pause come momento di ascolto e di distensione per favorire una comunicazione congruente tra ciò che si sente e ciò che si dice. Il "raccontarsi cantando", il linguaggio inventato, apprendere con l'aiuto del corpo, del silenzio e del respiro, la sperimentazione di sonorità parlate e cantate, consentono di riscoprire la stretta relazione tra gesto e suono
Durata, orario	16 ore distribuite in 4 incontri di 4 ore ciascuno, i giovedì di gennaio/febbraio 2018 dalle ore <b>15 alle ore 19</b>
Calendario	i giovedì 18 e 25 Gennaio, 1 e 8 Febbraio 2018
Destinatari	<b>25</b> insegnanti di scuole di ogni ordine e grado
Numero massimo:	<b>30 iscritti</b>
Numero minimo	per attivare il corso: <b>15 iscritti</b>
Sede	In Prato, luogo da definire (la sede sarà comunicata agli iscritti)
Metodologia di lavoro	Gli incontri saranno condotti con metodologia interattiva ed esperienziale. Sono previsti momenti di riflessione di gruppo, discussione e confronto.
Strumenti	Sarà utilizzata carta e matita e corpo. Sono raccomandati abiti comodi
Documentazione	Saranno consegnati materiali di documentazione in formato elettronico.
Valutazione	Questionario di fine corso a risposta aperta e valutazioni conclusive.
Costo a carico dei destinatari	Proteo organizza corsi solo per i propri iscritti. La quota d'iscrizione annuale è di 10 euro ed è ricompresa nel <b>costo complessivo del corso di 65 euro</b> . Per gli <b>iscritti alla FLC</b> il contributo è ridotto a <b>43 euro</b> . <i><b>Problematiche particolari saranno trattate separatamente, quando manifestate</b></i>

<b>Pre-Iscrizione</b>	Per pre-iscriversi occorre scrivere un <b>email</b> prima dell'inizio del corso a: <a href="mailto:proteofaresapereprato@gmail.com">proteofaresapereprato@gmail.com</a> indicando nome cognome, luogo e data di nascita, qualifica, scuola, numero di telefono personale, indirizzo e-mail per le comunicazioni.
Iscrizione	<b>La conferma di attivazione del corso verrà comunicata per email</b> A seguito di comunicazione dell'attivazione del corso gli interessati potranno completare l'iscrizione <b>versando</b> la quota prevista (modalità a fine scheda) <b>Oppure</b> se sono docenti di ruolo statali =>
Iscrizione dei <b>docenti di ruolo statali</b> su SOFIA e Carta Docente	I docenti statali di ruolo potranno iscriversi al corso tramite la piattaforma nazionale S.O.F.I.A. <b>entro il termine di iscrizione</b> e potranno utilizzare la Carta del Docente. Per utilizzare la Carta Docente non è necessario iscriversi al corso sulla piattaforma del MIUR S.O.F.I.A., ma <b>è necessario produrre il relativo buono</b> e allegarlo all'email di conferma iscrizione da inviare a Proteo Prato.
Variazioni programma	Possibili variazioni del programma e la sede definitiva, saranno comunicate direttamente agli iscritti tramite e-mail.
Frequenza necessaria	Sarà rilasciato l'attestato di frequenza al corso solo nel caso in cui <b>le assenze non superino il 25%</b> delle ore di corso, ossia occorre frequentare 12 ore. La frequenza potrà essere completata dalla partecipazione agli incontri di Conversazioni intorno alla pedagogia, prossimamente organizzato.
Docente del corso	Maria Rita (Titta) Nesti
Direttrice del corso	Perla Giagnoni, email: <a href="mailto:perla.giagnoni@gmail.com">perla.giagnoni@gmail.com</a>

## CV sintetico:

<b>Giagnoni Perla</b> <i>Direttrice corso</i>	Pedagogista, formatrice EDA, laureata in scienze dell'educazione degli adulti della formazione continua ed in scienze pedagogiche e formatore multimediale. Già co-conduttrice del Centro Giulia, Centro per l'Innovazione Tecnologica nella Didattica. Per 13 anni responsabile del Coordinamento Pedagogico e del Comune di Prato. Ha maturato esperienza nel settore dello 0-6, del Digitale per la didattica, della Progettazione e Documentazione educativa e dell'Educazione degli Adulti, dell'Educazione all'aperto. Impegnata da sempre nella diffusione della cultura dell'infanzia, nella promozione di una scuola di qualità di tutte e tutti, nella promozione e sostegno della genitorialità consapevole. Presidente di Proteo Fare Sapere Prato
<b>Nesti Maria Rita (Titta)</b> <i>Docente del corso</i>	Vocalist jazz, insegnante di canto jazz e di improvvisazione vocale, educatrice professionale nelle scuole per laboratori di creatività e improvvisazione vocale. Ha collaborato con musicisti tra i quali Lee Konitz, Ikue Mori, Joel Holmes, Butch Morris, Silvia Bolognesi, Achille Succi, Maurizio Brunod, Nico Gori, Sandro Gibellini, Jacopo Martini e Franco Santarnecchi. Nel 2009 viene segnalata tra le migliori cinque vocalist per "l'Italian Jazz Award Premio Luca Flores". Nel 2005 diventa insegnante Aigam (Associazione Italiana Gordon per l'apprendimento musicale). Da molti anni tiene seminari sull'improvvisazione e sperimentazione vocale (nel gennaio del 2015 anche presso il Conservatorio Luigi Cherubini di Firenze).

Proteo Fare Sapere è un'associazione riconosciuta dal MIUR quale soggetto qualificato per l'aggiornamento e la formazione del personale della scuola ai sensi del Decreto MIUR n.177/2000 e DM del 08/06/2005; ed è inserita nel Comitato delle Associazioni professionali dei docenti e dei dirigenti scolastici (Decreto MIUR n.34/2010). Proteo Fare Sapere è inserita nella Carta del Docente, come Ente di Formazione, accreditato/qualificato ai sensi della direttiva 170/2016. (cercare Proteo su Prato)

I corsi proposti, essendo organizzati da soggetto qualificato per l'aggiornamento, sono automaticamente autorizzati ai sensi degli artt. 64 e 67 CCNL 2006/2009 del Comparto Scuola e art. 21 CCNL 2002/2005 Area V della Dirigenza Scolastica con esonero dal servizio.

Info:

- ✓ Per ulteriori informazioni sull'associazione professionale Proteo Fare Sapere, visitare:  
<http://www.proteofaresapere.it/>  
<http://www.proteotoscana.it/home/sedi-provinciali/prato/>
- ✓ Contatti: [proteofaresapereprato@gmail.com](mailto:proteofaresapereprato@gmail.com); [perla.giagnoni@gmail.com](mailto:perla.giagnoni@gmail.com); tl: 348 7955940

MODALITÀ DI PAGAMENTO:

- ✓ Il contributo di iscrizione deve essere versato tramite bonifico bancario (scelta preferibile) oppure direttamente al primo incontro.

Estremi per il	Beneficiario: Proteo Fare Sapere Prato
bonifico bancario:	Banca: Monte dei Paschi di Siena
	Codice IBAN: IT30Q0103021501000001237838
	Causale del versamento: contributo per corso Una voce per dire a.s. 2017-2018

- ✓ **Inviare email** con allegata copia della ricevuta o gli estremi del Bonifico Bancario o del Buono
- ✓ **Insegnanti di ruolo potranno utilizzare la Carta del docente**, anche indipendentemente dall'iscrizione nel portale S.O.F.I.A.; copia del buono così prodotto va **inviata per email** a Proteo Prato.