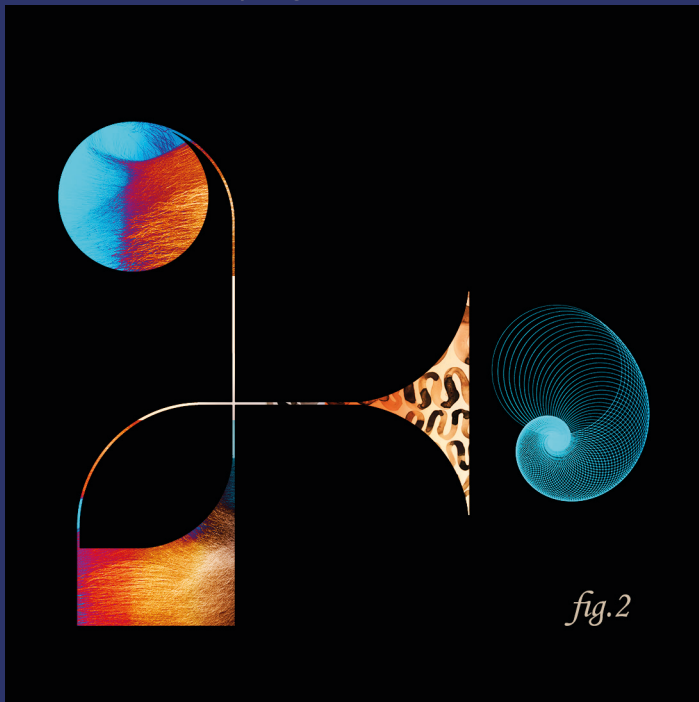


I SAPERI DALL'ASCOLTO

Senso, cura e progettazione della fonosfera



PRATO

25-30 novembre

2024

FKL | CSMDB | Tempo Reale | Università degli Studi di Firenze | Proteo Fare Sapere

LUNEDÌ 25 • on line

17.00 Mario PIATTI • Paesaggio sonoro come “Terzo Paradiso”? | **17.20** Enrico STROBINO • Campi di esperienza: musica, arti sonore, sensibilità estetica | **17.40** Chiara BERTORA, Luca DALMASSO, Serena SABIA • Bussole sonore: i suoni come guida per libere rotte educative | **18.00** Domande e risposte | **18.15** Pausa | **18.30** Artur VIDAL • Learning From Sonic Meditations | **18.50** Sabine FEISST • Paper Water Listening and Aquatic Soundscape Improvisation | **19.10** Antonio MASTROGIACOMO • A partire da RC_soundscape | **19.30** Domande e risposte | **19.45** Fine sessione

MARTEDÌ 26 • on line

17.00 Roberto PELLIZZONI • Radici estetiche di una relazione etica con il paesaggio | **17.20** Maurizio VITALI • Ascoltare e “riscrivere” il paesaggio sonoro con gruppi di preadolescenti | **17.40** Emiliano BATTISTINI • 1, 2, 3... Ascolta! Laboratorio di educazione all’ascolto per la scuola dell’infanzia | **18.00** Domande e risposte | **18.15** Pausa | **18.30 TAVOLA ROTONDA** Silvia CORNARA • PS 06 – Voci di spazi e tempi di voci - Valeria CRESCENZI • I cambiamenti del paesaggio sonoro in TIN (terapia intensiva neonatale) - Gabriele GREGGIO • Paesaggi sonori brulicanti - Francesca Romana MOTZO, Mara LASI • Musica inBosco | **19.30** Domande e risposte | **19.45** Fine sessione

MERCOLEDÌ 27 • on line

17.00 Francesco GIOMI, Simone FARACI • Silenzio si urla! | **17.20** Perla GIAGNONI • Percorso di formazione in servizio “Sonosfera” | **17.40** E. PIRAS, G. RUBINO, V. CORVINO, S. LELII, M. TASSONE, L. DI TIMOTEO, V. FAVA, E. BENEDETTO • Ascolto, immagino, creo. Rilettura di A Sound Education. 100 Exercises in Listening and Sound-Making di Murray Schafer per rinnovare il desiderio del suono | **18.00** Domande e risposte | **18.15** Pausa | **18.30** Francis SOSTA • Listening Practices: pratiche di ascolto collettivo | **18.50** Lorenzo BINOTTI • Esploratori dell’invisibile - Musica e poesia nella steam education | **19.10** Gaia ZAPPI, Francesco MICHI, Anton ROCA • La scuola del Belsentire: la pratica del Belsentire nella formazione del cittadino nuovo | **19.30** Domande e risposte | **19.45** Fine sessione

GIOVEDÌ 28

○ Polo Universitario Città di Prato (PIN)

CONFERENZE MATTINA | 9.30 Marco ANDREOTTI • Delta Sound | 9.50 Ist. NICCOLINI PALLI • MUSICA e POPOLI educational: Livorno paesaggio sonoro | 10.10 Domande e risposte | 10.20 *Pausa* | 10.35 Alice RUGGERO • ZILI Azione poetica per bambini che iniziano ad arrampicarsi e adulti-montagne | 10.55 Clarissa ROMANI • Coltivare il silenzio | 11.15 Domande e risposte | 11.25 *Pausa* | 11.40 Alessandro OLLA • Esplorare il Suono: Paesaggi Sonori tra Arte, Didattica e Performance | 12.00 Valerio ORLANDINI • Pratiche e risultati della mappatura sonora di una città: l'esperienza di Firenze Soundscapes | 12.20 Rossana SCALIA • Il valore e il ruolo del sonoro nel movimento futurista | 12.40 Domande e risposte | 12.55 Fine sessione | *POMERIGGIO* | 15.00 Sara LANZILLOTTA, Valentina BALDI, Barbara ZUCCARO, Edwin LUCCHESI • Come gli alberi | 15.20 Paolo SCATENA • I misteri e le leggende di Siena | 15.40 Francesco STUMPO • Le capre, il professor, i bimbi, il pastor: un chiasmo possibile? | 16.00 Domande e risposte | 16.15 *Pausa* | 16.30 **TAVOLA ROTONDA** Edoardo BENUCCI • Caleidoscopio sonoro - Antonio CONTARINO • Un anno a Nicolosi - Maria Teresa DAL MORO • Musica e acqua - Sara LANZILLOTTA • Il viaggio: esplorazione e ricerca di impasti sonori evocativi - Irene NATOLA • La danza degli elementi | 18.00 Fine sessione |

SESSIONI DI ASCOLTO a cura di Tempo Reale | 13.30-14.30 LIVE SOUNDSCAPE#1 - Toscana divina | 16.00-17.00 LIVE SOUNDSCAPE#2 - Toscana terrena

PASSEGGIATE D'ASCOLTO | 19.00 e 20.30 Specchio o martello? Condotte da Emiliano BATTISTINI e Stefano ZORZANELLO

○ Area-real Listening

CONCERTO a cura di Tempo Reale | 20.00 e 21.30 Urban sound portraits

VENERDÌ 29

○ Polo Universitario di Prato (PIN)

CONFERENZE MATTINA | 9.30 Elissa GOODRICH (da remoto) • Upending the Rainstick: Gene Tree: Listen. Now. Again | 9.50 Rodolphe ALEXIS, Eloïse GUÉNARD • Introductory Workshops on Listening and Field Recording in Professional Settings: Methodologies and Issues | 10.10 Domande e risposte | 10.20 *Pausa* | 10.35 Claudia FERRETTI • In cammino nel suono che valica il tempo | 10.55 Alessandra CALANCHI, Marco MONARI • Piedi a terra e orecchie al cielo. Storia, teoria e pratica della passeggiata sonora | 11.15 Domande e risposte | 11.25 *Pausa* | 11.40 Giuditta TRANI • L'ascolto come strumento informativo per la progettazione dello spazio. Dalle sale da concerto alla rigenerazione urbana | 12.00 Giuseppe FURGHIERI • Cosa ci può insegnare ricostruire e ascoltare con le orecchie di oggi i suoni del passato? | 12.20 Dario TANDURELLA • Ambiente interiore e terzo paesaggio: il valore dialettico tra uomo e natura | 12.40 Domande e risposte | 12.55 Fine sessione | *POMERIGGIO* | 15.00 Simona SCOLLETTA, Stefania DI BLASIO • Il gioco creativo nell'esplorazione e nella rielaborazione della fonosfera | 15.20 Alessio SURIAN, Samuele ROSETTI • Ecologie Sonore: strategie e pratiche formative per le relazioni di cura | 15.40 Antonella TALAMONTI • Il suono, i luoghi e la memoria - Le Azioni Sonore in Forma di Rito | 16.00 Domande e risposte | 16.15 *Pausa* | 16.30 **TAVOLA ROTONDA** Serena ABRAMI, Valentina SCIURTI • Suonare lo spazio - Delia DATTILO • Voci / corpi / spazi. Esperienze e pratiche di ascolto nel canto a più parti di tradizione orale - Cristina FEDRIGO • Umanità su rotaia. Sonosfera, tempo, ricerca e restituzione - Roberta PESTALOZZA • Fourth soundscape | 18.00 Fine sessione |

SESSIONI DI ASCOLTO a cura di Tempo Reale | 13.30-14.30 LIVE SOUNDSCAPE#2 - Toscana terrena | 16.00-17.00 LIVE SOUNDSCAPE#1 - Toscana divina

PASSEGGIATE D'ASCOLTO | 19.00 e 20.30 Specchio o martello? Condotte da Emiliano Battistini e Stefano Zorzanello

○ Area-real Listening

CONCERTO a cura di Tempo Reale | 20.00 e 21.30 Urban sound portraits

SABATO 30

○ Istituto Guglielmo Marconi

CONFERENZE | **9.30** Lorena ROCCA, Carlotta SILLANO, Matteo PIRICÒ • Dialoghi post-antropocentrici e fonosfera: le piattaforme sonore nel Parco del Piano di Magadino | **9.50** Lorena ROCCA, Alessandro FAGIUOLI, Silvia STOCCO • Risonanze Educative: Esplorazione del Paesaggio Sonoro nella Performance dei Giovani Musicisti per la costruzione di una cittadinanza sonora | **10.10** Domande e risposte | **10.20** *Pausa* | **10.35** Anna Giulia DI PANFILO, Leonardo VITA • Ecologie sonore. Indagare il soundscape per aumentare la consapevolezza del proprio muoversi e trovarsi nel tempo e nello spazio | **10.55** Stefano FUMAGALLI • Presentazione progetto “Adda Food Art Valley”: i Paesaggi Sonori dell’Adda | **11.15** Domande e risposte | **11.25** *Pausa* | **11.40** Francesca NAIBO • Paesaggi sonori in prima media | **12.00** Matteo PRA MIO • Polisfonia - Stimolare il dialogo politico attraverso le pratiche sonore nello spazio pubblico | **12.20** Mirio COSOTTINI • Il silenzio dell’acqua | **12.40** Domande e risposte | **12.55** Fine sessione |

LABORATORI | **15.00** Enrico STROBINO • Voci animali: contrappunti bestiali alla mente (2 ore, max 25 partecipanti) | **15.00** Maurizio VITALI • Dall’ascolto del paesaggio alla soundscape improvisation (2 ore, max 25 partecipanti)

| **17.30** **CONCLUSIONI**

Per il programma dettagliato del concerto URBAN SOUND PORTRAITS consultare la pagina: <https://temporeale.it/rassegne/suono-citta-novembre-2024/>
Le sessioni di ascolto LIVE SOUNDSCAPE #1 e LIVE SOUNDSCAPE #2 possono essere ascoltate in streaming: <https://www.youtube.com/@TempoRealeFirenze>

PIN - Polo Universitario Città di Prato - Piazza dell'Università 1
I.P. Guglielmo Marconi - Via Galcianese 20
Area-real Listening - Via G. Paolini 25

INFO

www.paesaggioonorio.it/incontro2024
info@paesaggioonorio.it



PIN

POLO
UNIVERSITARIO
CITTÀ DI PRATO

